AREA	**Educación Artística y Cultural**
PERÍODO	**Final**
DOCENTE	**Alexander García Zapata**
GRADO	**Sexto**

Temas:

- El punto
- La Línea
- La Trama
- El arte Prehistórico
- La Perspectiva Paralela
- Los Patrones
- Notas Musicales
- Figuras Musicales
- Pentagrama
- Claves Musicales

ACTIVIDAD

Nombre del estudiante: _____
Grado: _____
Fecha: _____

Instrucciones: Lee cada pregunta con atención y responde lo que se solicita. Este taller tiene un valor de 5 puntos y debe presentarse para la recuperación.

1. El Punto (1 punto)

a) Define el punto como elemento visual en el arte.

b) Dibuja un diseño abstracto utilizando únicamente puntos. (Usa el espacio proporcionado).

2. La Línea y la Trama (1 punto)

a) Explica brevemente la diferencia entre una línea recta y una línea curva.

b) Dibuja un ejemplo de trama usando líneas horizontales y verticales.

3. El Arte Prehistórico y la Perspectiva Paralela (1 punto)

a) Describe una característica importante del arte prehistórico.

b) Dibuja una perspectiva paralela representando una calle con dos edificios.

4. Patrones (1 punto)

a) Define qué es un patrón en el arte.

b) Dibuja un patrón decorativo usando figuras geométricas.

5. Pentagrama y Claves Musicales (1 punto)

a) ¿Qué es un pentagrama y para qué se utiliza?

b) Escribe el nombre de dos claves musicales y dibuja una de ellas.

Nota: Para la sustentación del taller el estudiante debe presentarse al colegio en la fecha programada con los siguientes materiales:

- Regla
- Hojas de block (2 blancas y dos cuadriculadas)
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas
- Colores